

## **Anlässlich unseres 50-Jahre-Jubiläums realisieren wir 2024 mit der Kammerphilharmonie Graubünden ein gemeinsames Musik-Projekt. Dabei werden unter den Spitex-Kunden über 100 «Vier-Wände-Konzerte» verlost.**

Die «Vier-Wände-Konzerte» sind ein Musik-Geschenk: Zwei professionelle Musiker der Kammerphilharmonie Graubünden kommen – analog der Spitex – zu den Kunden nach Hause und geben ein Privat-Konzert. Durch die «Vier-Wände-Konzerte» leisten Spitex und Kammerphilharmonie einen sozial-musikalischen Beitrag an die Gesellschaftsgruppe, die besonders vulnerabel ist und gerne vergessen wird: Die Kranken und Alten. Die Spitex-Kunden erleben durch die Konzerte nicht nur ein besonderes Musikerlebnis, sondern eine ganz besondere Wertschätzung und Inklusion – trotz ihrem Pflege- oder Betreuungsbedarf. In Graubünden werden rund 6000 Personen von der Spitex gepflegt oder betreut. Viele der Kunden haben nicht mehr die Möglichkeit, am gesellschaftlichen Leben teilzunehmen. Krankheit, Abnahme der Selbstständigkeit, Einsamkeit und Eintönigkeit sind Teil des Alltages. Auch der Besuch von kulturellen Veranstaltungen ist vielfach nicht mehr möglich.

### **Darum lohnt es sich, Musik in eine Pflege- oder Betreuungssituation zu bringen:**

- Musik macht keinen Unterschied zwischen gesund und krank, kennt kein Alter und keine Sprachbarrieren.
- Musik weckt Emotionen und Erinnerungen und baut Brücken von der Vergangenheit in die Gegenwart.
- Musik ist wie Medizin: Sie nährt und heilt, ist wie das Sprichwort sagt «Balsam für die Seele».
- Musik schafft neue Erinnerungen, sorgt für Erzählstoff und für sozialen Anschluss.
- Musik stimuliert die Kognition, gibt Energie, Hoffnung und Zuversicht auch in schwierigen Situationen.
- Der Musik-Besuch ist ein sozialer Kontakt, eine Aufheiterung, ein Moment der Freude

Die Kunden, die noch ausser Haus gehen können sowie auch alle Spitex-Mitarbeitenden im Kanton, erhalten zudem auf die regulären Konzerte der Kammerphilharmonie eine Preisreduktion.

### **Über die Kammerphilharmonie Graubünden**

Seit über 30 Jahren beheimatet Graubünden ein Berufsorchester, das so vielfältig ist, wie der Kanton selbst. Die Musik der Kammerphilharmonie Graubünden erklingt in der Stadt und auf dem Land, auf Dorfplätzen, in Kirchen und Tanzlokalen, für Gross und Klein. In Sinfoniekonzerten werden klassische Meisterwerke gepflegt. Kammermusik, Filmmusik oder Familienkonzerte runden das vielseitige Angebot ab. Ein besonderes Augenmerk legt die Kammerphilharmonie auf Bündner Komponisten der Vergangenheit und Gegenwart. Seit dem Jahr 2016 steht die Kammerphilharmonie unter der Leitung des Dirigenten Philippe Bach. Das Orchester umfasst über 30 Personen.